

10 de septiembre de 2019

H. Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño  
Presente

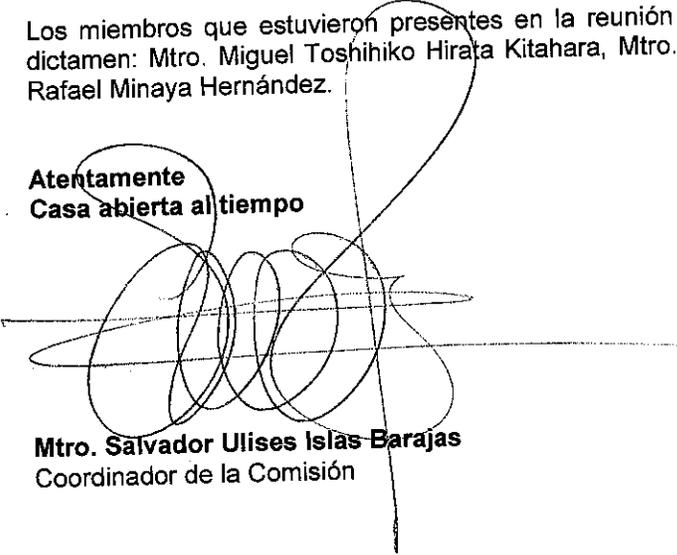
En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Seminario CyAD Investiga 2019: los temas necesarios**, esta Comisión presenta el siguiente:

**Dictamen**

Se recomienda al H. Consejo aprobar dicho Seminario que se realizará los días 9, 10, 11, 12 y 13 de diciembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 20 y máximo de 50 participantes; coordinado por el Dr. Isaac Acosta Fuentes, propuesto por la Coordinación Divisional de Investigación, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández.

Atentamente  
Casa abierta al tiempo



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas  
Coordinador de la Comisión



D/CyAD/086/19

04 de septiembre del 2019.

**COMISIÓN ENCARGADA DEL ANÁLISIS Y SEGUIMIENTO  
DE LOS CURSOS DE ACTUALIZACIÓN Y DIPLOMADOS**

H. Consejo Divisional CyAD

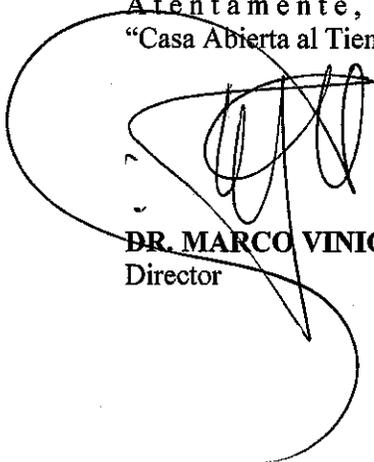
Presente.

Por este conducto hago constar que la Dirección de la División de Ciencias y Artes para el Diseño da su aprobación y aval financiero para la realización del “Seminario CyAD Investiga 2019: Los temas necesarios”, el Curso de Actualización, se llevará a cabo del 09 al 13 de diciembre del actual y que será coordinado por el Dr. Isaac Acosta Fuentes, Coordinador Divisional de Investigación.

Se anexa documentación.

Sin más por el momento, quedo de usted.

Atentamente,  
“Casa Abierta al Tiempo”

  
**DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO**  
Director





Ciudad de México, a 29 de agosto de 2019.  
c.d.i. 020/2019

Isaac  
2/1/19

**Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro**  
Presidente del XLIV Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño

Estimado Dr. Marco:

Por este medio, y con un atento saludo, envío para su consideración el documento anexo en el que se presenta la propuesta para la realización del *Seminario CyAD Investiga 2019: Los temas necesarios*, como Curso de Actualización.

Ruego a usted, si no encuentra inconveniente, realizar las gestiones correspondientes para su revisión en la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los Cursos de Actualización y Diplomados* del Consejo Divisional.

**Atentamente**  
*Casa Abierta al Tiempo*

**Prof. Isaac Acosta Fuentes**  
Coordinación Divisional de Investigación

<b>Formato de registro de curso de actualización</b> <b>División de Ciencias y Artes para el Diseño</b>	
<i>Tipo de evento:</i>	Curso de actualización
<i>Nombre del evento:</i>	Seminario CyAD Investiga 2019: los temas necesarios
<i>Nivel Licenciatura o a nivel Posgrado:</i>	Posgrado
<i>Responsable del evento:</i>	Isaac Acosta Fuentes
<i>Departamento o Coordinación Divisional:</i>	Coordinación Divisional de Investigación
<i>Objetivo del evento:</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollar análisis y reflexión sobre temáticas de investigación que comparten las áreas y grupos de investigación de los diferentes departamentos de la División de CyAD para fortalecer la investigación colectiva.</li> <li>2. Detectar oportunidades y afinidades para profundizar en la investigación interdepartamental.</li> <li>3. Analizar la pertinencia de generar una política de temáticas de investigación prioritarias a nivel divisional.</li> <li>4. Analizar las posibilidades para mejorar la vinculación de las Áreas y los Grupos de Investigación con los Posgrados en Diseño de la División de CYAD.</li> <li>5. Analizar el desempeño y perspectivas de desarrollo de las Áreas y Grupos de la División de CyAD.</li> </ol>
<i>Contenido sintético:</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las prioridades de investigación para el CONACYT</li> <li>2. La creación de redes de investigación en la UAM</li> <li>3. La vinculación de la UAM con al sociedad</li> <li>4. Ejes específicos transversales               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Sustentabilidad</li> <li>b) Enseñanza del Diseño</li> <li>c) Problemas urbanos</li> <li>d) Historia y cultura</li> <li>e) Aplicación tecnológica</li> <li>f) Teoría del diseño</li> </ol> </li> </ol>

*Nombre de los ponentes o talleristas, currículum vitae resumido:*

**Dra. Carmen de la Peza Casares**

Directora Adjunta de Desarrollo Científico, CONACYT  
Doctorado en Filosofía por la Universidad de Loughborough, Inglaterra  
Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información. Universidad Iberoamericana.  
Jefa del Departamento de Educación y Comunicación, UAM-X.

**Mtra. Ana del Río Guzmán**

Dirección de Apoyo a la Investigación, UAM Rectoría General

**Mtro. Pedro Puerta Huerta**

Profesor-investigador UAM-L  
Ingeniero Mecánico con maestría en Diseño, Línea de Nuevas Tecnologías.  
Jefe del Departamento de Energía, UAM-A.  
Coordinador de Servicio Social, CBI, UAM-A  
Coordinador de Vinculación, CBI, UAM-A y UAM-L  
Coordinador General de Desarrollo Académico, UAM-L

**Dr. Isaac Acosta Fuentes**

Profesor investigador UAM-A  
Coordinador Divisional de Investigación  
Doctor en Diseño y Estudios Urbanos

*Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:*

Abierto al público

*Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:*

A través de este seminario se busca fortalecer una dinámica divisional de cooperación para la investigación, generando puentes entre áreas y grupos de investigación departamentales e interdepartamentales.

*Vinculación con los Planes y Programas de Estudio:*

Durante el seminario los académicos integrantes de Áreas y Grupos expondrán sobre sus proyectos de investigación registrados ante Consejo Divisional. Entre los diferentes aspectos que deberán contemplar en sus exposiciones se les solicitará se refieran a la vinculación de los proyectos con la docencia que imparten en alguna de las licenciaturas que imparte la División: Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica y Diseño Industrial o con el Posgrado en Diseño.

*Número de sesiones, horas totales y fechas:*

5 sesiones  
20 horas totales  
9, 10, 11, 12 y 13 de diciembre de 2019.  
10:00 a 14:00 hrs.

*Costo por participante:*

No hay costo por participante

*Especificar si se otorgarán becas y el monto de las mismas; así como su justificación.*

Se reservarán los lugares correspondientes al Contrato Colectivo de Trabajo vigente. No se requiere el otorgamiento de becas.

*Cupo mínimo y máximo de asistencia:*

Mínimo: 20 personas

Máximo: 50 personas

*Lugar de impartición:*

Sala Martín L. Gutiérrez K001

Sala de Seminarios de la División de CYAD

Sala de Juntas de las Coordinaciones del Posgrado en Diseño

*Requisitos de inscripción:*

Licenciatura en Arquitectura, Diseño Industrial, Diseño de la Comunicación Gráfica y disciplinas afines.

*Modalidades de operación y evaluación para el curso:*

El seminario se realizará de manera presencial. La evaluación se dará en función de la asistencia y la participación en el análisis de los temas y de la generación de conclusiones del evento.

*Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:*

80% de asistencia a las sesiones del seminario.

*Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:*

Sala K001 y equipo de audio y proyección de la misma.

Sala de juntas del Posgrado en Diseño y equipo proyección de la misma..

Sala de Seminarios de la División y equipo de proyección de la misma..

Mesa y mantel para conferencias magistrales

Tres computadoras portátiles.

100 cartulinas opalina tamaño carta para constancias

Impresora a color bajo resguardo del responsable

20 impresiones a color en papel bond, tamaño doble carta,,para promoción del evento